

Habuşgâhi yare girdim
vazîm ahvalimni

اول قافونق



نیمه عالمجه

Sarki Rast

Neyzen Arzum B.

Kutakçeti

(15)

13

Handwritten musical notation on ten staves. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and bar lines. Above the staves, there are handwritten lyrics in Persian script. The first staff begins with a treble clef and a 6/8 time signature. The notation is written in a style characteristic of traditional Persian music notation.

خوبیایه یاره لیدم عرصه اجدود احوالی
بر منده حریف کوردیم ارفوشیم هایل
ناله ایله ایله دیدیم ایشیه آلی
لیدنده نند ننده کزنده آمالی
لیدنده طوبیایه بیزیک ایدک اقباطی

TDV İSAM KTP.
Cüneyd Kosal Arşivi
No: D-7/12